

# MONDAY MORNING



64 Counts, 4 Walls, Improver

**Choreographie:**

Sue Hsu & Kathy Chang

June 10

**Musik:** (8 Counts Intro)

**Monday Morning**

**Melanie Fiona**

## **Point (cross R), Hold, Side, Hold. Point (cross L), Hold, Side, Hold**

- 1, 2, 3, 4 Rechte Fussspitze vor LF auftippen, Halten. RF Schritt nach rechts, Halten  
5, 6, 7, 8 Linke Fussspitze vor RF auftippen, Halten. LF Schritt nach links, Halten

## **R Cross, Hold, Back, Hold, Side, Hold, Forward, Hold (Jazz-Box)**

- 1, 2, 3, 4 RF über LF kreuzen, Halten. LF Schritt zurück, Halten  
5, 6, 7, 8 RF Schritt nach rechts, Halten. LF Schritt vorwärts, Halten

## **Step ¼ Turn Hitch, Step ¼ Turn Hitch, Step ¼ Turn Hitch, Stamp, Stamp**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, L Knie hochheben und ¼ L-Drehung auf RF und klatschen (9h)  
3, 4 LF Schritt vorwärts, R Knie hochheben und ¼ L-Drehung auf LF und klatschen (6h)  
5, 6 RF Schritt vorwärts, L Knie hochheben und ¼ L-Drehung auf RF und klatschen (3h)  
7, 8 LF vorne aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

## **Side, Hold, Back Rock, Side, Behind, ¼ Turn Right, Hold**

- 1, 2, 3, 4 Grosser Schritt nach links, Halten. RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF  
5, 6, 7, 8 RF Schritt nach R, LF hinter RF kreuzen, ¼ R-Drehung, RF Schritt vorwärts, Halten

## **Cross, Side, Behind, Flick. Cross, Side, Behind, Point**

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
3, 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF nach rechts hochschnellen lassen  
5, 6 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links  
7, 8 RF hinter dem LF kreuzen, linke Fußspitze links auftippen

## **Walk, Hold, Walk, Hold. Step ½ Turn, Step, Hold**

- 1, 2, 3, 4 LF Schritt vorwärts, Halten. RF Schritt vorwärts, Halten  
5, 6, 7, 8 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung (Gewicht rechts), LF Schritt vorwärts, Halten.

## **Walk, Hold, Walk, Hold. Step ¼ Turn Cross, Hold**

- 1, 2, 3, 4 RF Schritt vorwärts, halten. LF Schritt vorwärts, Halten  
5, 6, 7, 8 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung (Gewicht links), RF über LF kreuzen, Halten

## **Side, Touch, Side, Touch. Side, Together, Side, Hold (Clap Hands)**

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF neben LF antippen und Finger schnippen  
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF antippen und Finger schnippen  
5, 6, 7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF stellen, LF Schritt nach links, Halten und Klatschen

Tanz beginnt von vorn