

Mariana Mambo



64 Counts, 4 Walls, Intermediate

Choreographie:

Kate Sala

11/2003

Musik:

Mariana Mambo

Chayanne

Side, Hold, Cross, Hold, Side, Behind, Side, Cross

1 2 3 4 RF Schritt nach rechts, Halten, LF vor dem RF kreuzen, Halten

5 6 7 8 RF Schritt nach R, LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach R, LF vor dem RF kreuzen

Side, Hold, Back-Rock, Toe-Strut, Cross Toe Strut

1 2 3 4 RF Schritt nach rechts, Halten, LF Schritt nach hinten und Gewicht zurück auf RF

5, 6 Linke Fußspitze links aufsetzen, linke Ferse absetzen

7, 8 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen, rechte Ferse absetzen

Coaster-1/4-Turn, Hold, Mambo-Step, Hold

1 2 3 4 1/4 R-Drehung & LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts, Halten

5 6 7 8 RF Schritt nach vorn und Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Halten

Triple Full Turn, Hold, Side Rock Cross, Hold

1 2 3 4 Volle Linksdrehung mit 3 Schritten am Platz (LF, RF, LF), Halten

5 6 7 8 RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF, RF vor dem LF kreuzen, Halten

Stomp Stomp Stomp, Hold, Ball – Heel – Heel – Ball

1, 2 LF Schritt stampfend nach links, LF etwas näher beim RF aufstampfen

3, 4 LF neben RF aufstampfen, Halten

5, 6 R Fußspitze nach rechts drehen & absetzen, R Ferse nach rechts drehen

7, 8 R Ferse nach innen drehen & absetzen, R Fußspitze nach innen drehen & absetzen

Side Rock Cross, Hold, 1/4 Turn, Hold, 1/4 Turn, Hold

1 2 3 4 LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF, LF vor dem RF kreuzen, Halten

5, 6 1/4 Linksdrehung RF Schritt zurück, Halten

7, 8 1/4 Linksdrehung LF Schritt nach links, Halten

Cross Rock, 1/4 Turn, Hold, 1/4 Turn, Hold, 1/4 Turn, Hold

1, 2 RF vor dem LF kreuzen und Gewicht zurück auf LF

3, 4 1/4 Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, Halten

5, 6 1/4 Rechtsdrehung & LF Schritt nach links, Halten

7, 8 1/4 Rechtsdrehung & RF Schritt zurück, Halten

Coaster- 1/4-Turn, Hold, Step 1/2-Turn, Step 1/2-Turn

1, 2 1/4 Linksdrehung auf RF & LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen

3, 4 LF Schritt vorwärts, Halten

5, 6 RF Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung (Gewicht LF)

7, 8 RF Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung (Gewicht LF)

Tanz beginnt von vorne